



# **RAPPORT ANNUEL**

**Du 1<sup>er</sup> janvier au 31 décembre 2018**

Le Comité d'action culturelle de Magog est un organisme sans but lucratif, reconnu par la Ville de Magog, qui contribue depuis 42 ans au rayonnement de ses artistes en organisant diverses activités dont des expositions, des conférences ainsi que des ateliers de formation.

## MOT DE LA PRÉSIDENTE DU CONSEIL

*Chers amis et collègues,*

*Déjà deux ans que j'agis comme présidente du conseil d'administration du regroupement, j'ai beaucoup aimé cette expérience, que je quitte avec regret pour cause de maladie. Ce mandat de deux ans, je l'ai pris à cœur. Je m'étais entourée d'une équipe formidable dont je tiens à faire valoir ici tous les talents : Claire Lecointre, Thésalus Pierre-Étienne, Pierre Lemay, Anne-Marie Legault, Lise Brassard, Louise Bourgault, Lucie Gardner et Marie-Paule Royer.*

*Je tiens à remercier cette dynamique équipe car ce fut un plaisir de travailler avec eux dans l'harmonie. J'ai eu également le plaisir de rencontrer personnellement plusieurs de nos artistes membres pour lesquels nous prenons notre rôle au sérieux et que nous remercions pour leur participation.*

*Un merci tout spécial s'adresse également aux gens de la Division de la Culture de la Ville de Magog: Anne-Brigitte Renaud, Édith Thibodeau, Katia Isabelle et Josée Cyr, pour leur soutien indéfectible; de même qu'à Manon Lavoie et Pierre Roy du Musée international d'art naïf de Magog.*

*Dans les prochaines pages, vous prendrez connaissance des travaux que nous avons effectués tout au long de l'année : plusieurs améliorations ont été apportées à tous les niveaux. Après deux ans, je peux dire mission accomplie, je laisse le regroupement en pleine forme avec un petit regain de jeunesse !*



Monique Cantin  
Présidente de Janvier 2017 à Janvier 2019

## **LE CONSEIL D'ADMINISTRATION**

Le conseil d'administration 2018 est composé de Monique Cantin, présidente et artiste en arts visuels, Claire Lecointre, vice-présidente et artiste en arts visuels, Anne-Marie Legault, secrétaire, artiste en arts visuels et joaillière, Thésalus Pierre-Étienne, trésorier et organisateur de l'exposition Festiv'Arts Caribéen, Lise Brassard, administratrice et artiste en arts visuels, Louise Bourgault, administratrice et artiste en arts visuels, et Pierre Lemay, administrateur et artiste en arts visuels. Notons que Diane Vautour a quitté le conseil à la fin janvier 2018.

Lucie Gardner, personne ressource et artiste en arts visuels, devient présidente par intérim à compter du 5 décembre 2018, à la demande de Monique Cantin qui doit se retirer pour congé de maladie.

Marie-Paule Royer, artiste en arts visuels, agit au conseil à titre de personne ressource.

Le conseil s'est réuni à 11 reprises entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 31 décembre 2018. Une assemblée extraordinaire avec les membres a également eu lieu le 3 décembre.

Les réunions ont porté notamment sur l'organisation des expositions, les ateliers de formation, les échanges avec la Ville de Magog, les finances, le recrutement et les tâches des administrateurs, des membres et des bénévoles, la publicité, l'amélioration du site web et le changement de l'identité corporative.

Une réflexion sur la création de sous-comités organisationnels est en cours, car de plus en plus de projets nous sont soumis.

# PRINCIPALES RÉALISATIONS EN 2018

## EXPOSITIONS INTÉRIEURES : 376 œuvres exposées, 19 œuvres vendues !

Le Comité d'action culturelle de Magog a organisé 4 expositions collectives dans la galerie du Centre d'arts visuels de Magog, et 2 expositions au Complexe funéraire Ledoux, afin de faire valoir le talent de ses membres. Les vernissages grand public ont été annoncés par l'achat de publicité dans le Reflet de Magog de même que dans l'agenda culturel ainsi que sur le site web et la page Facebook du CAC. Des invitations aux membres et à des invités spéciaux ont été envoyées par courriel. Chaque vernissage a attiré plus de cent personnes. Des bénévoles ont aidé à préparer la salle et à servir le goûter et les rafraîchissements. Des musiciens ont été engagés, étudiants et professionnels. 19 œuvres ont été vendues comparativement à 12 en 2017. Cette augmentation est attribuable principalement à l'augmentation de ventes de petits formats.

### **RÊVE, IMAGINAIRE ET FOLIE !**

21 février au 1<sup>er</sup> avril 2018

*Une bonne dose de folie n'est-elle pas l'ingrédient essentiel de la création artistique? C'est en rappelant le mouvement surréaliste des années '20 (Dali, Chagall, Magritte, etc.) qui faisait appel avant tout au rêve, à l'imaginaire et à l'inconscient, que le Comité d'action culturelle de Magog propose Rêve, folie et imaginaire. Le thème de la folie est récurrent en peinture, pour créer, il faut baigner dans sa propre folie et oublier la logique - Dali, Kandinsky – Munch, de même que les expressionnistes allemands s'y sont plongés, jusqu'à Vincent Van Gogh qui n'en est pas revenu...*

40 artistes ont exposé 71 œuvres. Le vernissage a eu lieu le 23 février. Le Coup de Cœur du Public ...a disparu. La boîte s'est envolée ! L'exposition était un Coup de Cœur!

### **MONOCHROME**

4 avril au 20 mai 2018

*Exposition d'œuvres monochromatiques qui contiennent des intensités lumineuses d'une seule couleur. Le terme de grisaille est aussi employé, par exemple, lorsque seulement le noir et blanc sont utilisés pour nuancer la lumière et jouer avec les contrastes.*

41 artistes ont exposé 69 œuvres. Le vernissage a eu lieu le 6 avril. Le Coup de Cœur du Public est allé à Erkin Subhonov pour son œuvre *Solitude*.

## **ESPACE URBAIN**

23 mai au 15 juillet 2018

*L'Espace urbain recèle des trésors qu'il s'agit de découvrir. Démontrez l'expression personnelle et polyvalente de votre espace urbain : est-il contemporain, réaliste? Naïf, expressionniste ou minimaliste?*

30 artistes ont exposé 52 œuvres. Le vernissage a lieu le 25 mai. Le Coup de Cœur du Public est allé à trois artistes : *Lieux d'enfance*, de Elena Belenkova, *Saumur France*, de Viviane Leblanc, *Doux printemps*, de Thérèse Pelchat.

## **INSPIRATIONS ESTIVALES**

5 septembre au 4 novembre 2018

*Inspirations estivales invite à se laisser guider par les images et sensations que la belle saison procure. Les plaisirs de l'été s'expriment dans cette exposition qui se veut riche en couleurs et multiples douceurs.*

51 artistes ont exposé 51 œuvres. Le vernissage a lieu le 7 septembre. Le Coup de Cœur du Public est allé à Marilène Laprise pour son œuvre *Brume Marine*.

## **VITRINE – TOUS LES 3 MOIS**

Une nouvelle procédure pour les membres qui désirent exposer leurs petits formats dans la vitrine du Musée d'art naïf a été adoptée en avril 2018. Elle vise à revitaliser la vente des petits formats dans la vitrine par un roulement régulier des œuvres exposées ainsi qu'une plus grande participation de l'ensemble des membres.

Cette nouvelle façon d'exposer aux 3 mois s'est réalisée en juillet et en octobre 2018, la prochaine devant être mise en place en janvier 2019. Au cours de cette période, 16 artistes ont exposé dans la vitrine et cinq œuvres ont été vendues.

Retenons également que lors de sa rencontre du 5 décembre 2018, le C.A. a résolu qu'à compter de 2019, aucun pourcentage ne sera dorénavant retenu par le CAC pour les œuvres vendues à 100\$ ou moins, ce qui correspond à la majorité des ventes des œuvres de la vitrine. Jusqu'à présent, un montant de 5% était retenu pour toutes les ventes, le Musée d'art naïf retient toujours 15% sur les ventes des œuvres de la vitrine et de la galerie.

## **COMPLEXE FUNÉRAIRE LEDOUX : 2 expositions**

Printemps : 15 mai au 12 novembre 2018	Automne : 13 novembre au 22 mai 2019
35 artistes participants 57 œuvres présentées.	48 artistes participants 48 œuvres présentées

Merci à Mr. Alain Paradis, directeur et à toute son équipe du Complexe funéraire Ledoux qui sont heureux d'accueillir les œuvres de nos artistes et de nous offrir un vernissage avec buffet et boisson.

### **FONDATION CONSTANCE LANGLOIS**

7 membres ont fait don d'une oeuvre à la Fondation Constance Langlois à l'occasion de sa levée de fonds en échange d'un reçu de charité. Les artistes sont : Lucille Brouillette, Monique Cantin, Monique Fontaine, Anne-Marie Legault, Sylvie Robert, André Sanschagrin et Thérèse Touchette.

Un gros merci à ces artistes pour leur don qui contribuera à offrir aux personnes handicapées et aux organismes des locaux adéquats pour la tenue de leurs activités.

## LES EXPOSITIONS EXTÉRIEURES

### BLEU LAVANDE

Les **lundis Bleu Pastel**, du 25 juin au 12 août : 19 artistes membres sont allés peindre, dessiner sur le motif et exposer leurs œuvres sur le magnifique site de Bleu Lavande à Fitch Bay. Cette activité est rendue possible grâce à l'entente établie entre le CAC et Bleu Lavande.

### LES BELVÈDÈRES DU PARC DE LA BAIE-DE-MAGOG

16 artistes ont profité cet été de la vue imprenable sur la rivière Magog pour exposer, peindre, sculpter et vendre leurs œuvres originales ainsi que leurs cartes de souhaits, leurs cartes postales et signets grâce à l'entente établie avec la Division de la Culture de la Ville de Magog.

Nos remerciements s'adressent tout particulièrement à Luc Demers, membre et artiste en arts visuels, pour son implication bénévole à l'organisation de ces deux expositions extérieures.

## LES CONFÉRENCES

Une conférence par ArtXTerra : **Comment vivre de son art** s'est tenue le 8 septembre et a été très bien accueillie par plus d'une vingtaine de membres.

Les **Ateliers libres de portrait sur le motif (visage)** ont eu lieu tous les vendredis au Centre communautaire de Magog. Merci à Jean-Noël Fortin pour son implication exceptionnelle dans l'organisation et la réalisation de cette activité conviviale et offerte aux artistes de tous niveaux depuis près de vingt ans.

Mélanie Matthews a livré une conférence le dimanche 21 octobre, intitulée **Les médiums à l'eau**, qui a réuni une vingtaine de personnes.

## **ATELIERS DE FORMATION**

Toutes les formations ont connu un réel succès :

- Mimi Vézina : Techniques mixtes, 21-22 avril
- Christiane Fafard : Mixed Media par Pébéo, le 4 mai
- Christiane Fafard : Acrylique fluide sur papier minéral, le 3 juin
- Chantal St-Pierre : Aquarelle sur Yupo, le 30 septembre
- Pierre Lemay : Technique de collage d'images, le 24 octobre
- Christiane Fafard : Travail en 3D sur toile, les 4 et 5 novembre
- Viviane Leblanc : Funny Faces, 22-29 novembre, 6-13 décembre
- Yvan Dagenais : Six ateliers de modèles vivants, 11 et 25 février, 11 et 25 mars, 15 et 29 avril

## **SITE WEB**

Un travail colossal a été réalisé en 2018 pour améliorer et rendre le site web plus dynamique. Notons que les adhésions et renouvellements des membres sont maintenant distincts. Des ajouts au menu ont été faits, soit un pour la vitrine du Musée international d'art naïf et un pour les membres Premium. Les formulaires d'inscriptions aux expositions sont maintenant personnalisés aux types d'exposition soit pour 1, 2 ou 3 œuvres.

Pour toutes les inscriptions aux expositions, les inscriptions aux ateliers, les adhésions et renouvellements, et la Galerie des membres (Premium), des accusés de réception automatiques sont maintenant en opération.

L'ajout de PayPal a été analysé pour le paiement en ligne sur le site web, mais non retenu pour des raisons de sécurité. Notons également l'ajout de listes déroulantes pour les ateliers et expositions, et Instagram ajouté aux membres Premium. Une formation par l'entreprise Ligne Droite a permis de faciliter la tâche à Pierre Lemay, bénévole et responsable du site web.

## **COMMUNICATIONS**

Des courriels d'informations et de renseignements ont été acheminés aux membres pour les inscriptions, vernissages et décrochages des expositions intérieures et extérieures, les conférences et ateliers de formation. La liste des invités aux vernissages a été revue et corrigée. La promotion des événements a été réalisée par l'achat de publicité dans le journal Le Reflet du Lac de Magog, des courts communiqués gratuits dans la rubrique Agenda Culturel ainsi que sur la page Facebook du CAC.



## LE COMITÉ D'ACTION CULTURELLE DEVIENT



Le Comité d'action culturelle de Magog a mené un dossier d'importance en 2018 en vue de revoir son image corporative. Cette démarche visait à identifier un nouveau nom ainsi qu'un logo reflétant mieux les activités de notre regroupement. Rappelons qu'à sa création en 1976, un des objectifs du CAC était "d'établir et de diriger un centre culturel", d'où le nom Comité d'action culturelle, ce qui ne correspondait plus nos activités actuelles.

Le changement de l'image corporative marque une étape importante dans l'histoire du Comité d'action culturelle de Magog. Les objectifs visés par cette démarche étaient :

- Revoir l'identité visuelle (nom, logo) afin de mieux refléter les activités du CAC tel que manifesté depuis longtemps par plusieurs membres.
- Améliorer ses outils de communications avec une image dynamique et actuelle.
- Améliorer sa visibilité auprès des membres et des non-membres.
- Éviter l'ambiguïté actuelle avec un nom qui ne correspond pas pour plusieurs au domaine des arts.
- Se démarquer en tant qu'organisme représentant plus d'une centaine d'artistes peintres et sculpteurs.

À cet effet, le CAC a octroyé un contrat à *Lacosta Communications*, firme spécialisée en communications marketing intégré, pour développer une nouvelle identité (nom et logo) correspondant à la réalité de l'organisme.

Suite à la proposition de *Lacosta Communications*, appuyée à l'unanimité par les membres du CA, une Assemblée générale extraordinaire a pris place le 3 décembre afin de faire adopter par les membres les nouveaux nom et logo proposés. 35 membres présents ont voté à l'unanimité pour l'adoption du nouveau nom proposé. Il est à noter que la Division de la Culture de la Ville de Magog a également appuyé cette démarche ainsi que les nouveaux nom et logo retenus.

Le CAC procédera au cours de 2019 à toutes les étapes pour la mise en place de cette nouvelle identité corporative (modification au Registraire des entreprises, modification du site web, campagne de promotion, etc.).

## **LES PARTENAIRES**

La Division de la Culture de la Ville de Magog est notre principal partenaire financier et nous l'en remercions. Tant pour le partage de la salle d'exposition du Centre d'arts visuels que pour la contribution financière au bon fonctionnement des opérations, merci à la Ville de Magog et aux personnes déléguées au volet culture pour leur soutien et leur ouverture.

Nous remercions les commerces qui se sont associés au CAC Magog afin d'offrir des rabais aux membres, il s'agit de la Biblairie GGC de Magog et Sherbrooke, DeSerres et Encadrements Turgeon de Sherbrooke, ainsi que la Galerie Courtemanche de Magog. Suite à la demande des membres, des cartes de membres ont été émises où apparaît à l'endos les renseignements sur les rabais accordés par ces partenaires.

Un mandat pour l'infographie en support aux expositions et événements a été confié à une infographe externe, Marie-Hélène Montigny, qui nous a offert un rabais important de sa tarification. Madame Montigny réalise le visuel des publicités pour les formations, expositions, invitations aux vernissages, publicité dans le journal Le Reflet de Magog, et autres selon les besoins. Merci à Anne-Marie Legault pour avoir accompli ce travail avec professionnalisme, et ce, bénévolement aux cours des deux dernières années.

Merci également à Jean Pouliot, représentant la compagnie Molson Coors, pour la commandite de bières lors des vernissages.

## **LES BÉNÉVOLES**

En plus des membres du conseil d'administration qui travaillent bénévolement à toute l'organisation des services du CAC malgré leurs obligations familiales et personnelles, nous tenons également à remercier sincèrement nos fidèles bénévoles aux expositions : Cécile Francoeur, Line Fafard, Sylvie Robert, Dominique Kelly, Ginette Paradis, Rolland Théroix, Jean-Noël Fortin, Luc Demers, ainsi que des conjoints(es) de membres.

Un merci particulier également à Marie-Paule Royer qui a contribué grandement à la rédaction de ce rapport annuel.

## LES FAITS SAILLANTS DE 2018

- Un sous-comité est formé pour l'élaboration d'une exposition Solo à compter de 2020. Les appels de dossiers sont lancés en novembre 2018.
- Une rencontre des 5 organismes en arts visuels de Magog (Circuit des Arts, Club Photo, Musée international d'art naïf du Québec, Comité d'action culturelle de Magog et Festiv'Art Caribéen) a eu lieu avec la Division de la culture de la Ville de Magog. Une suggestion a été faite à la Ville afin d'installer trois banderoles extérieures très grand format sur les murs du Centre d'arts visuels afin d'améliorer sa visibilité à partir de la rue Merry.
- ESTIV'ARTS : Après discussion, lors de sa réunion du 14 février 2018, le conseil d'administration prend la résolution de ne plus organiser de festivals Estiv'Arts. Cette décision a été motivée par la très grande charge de travail durant plusieurs mois que représente l'organisation de cet événement et ce, en plus des expositions et formations régulières du CAC. En contrepartie, le CAC Magog s'est efforcé d'augmenter la participation de ses membres aux expositions extérieures durant l'été. La Division de la culture de la Ville de Magog a approuvé la décision du CA à cet effet.
- Initié par Thésalus Pierre-Étienne en 2017, une couleur musicale s'est installée aux vernissages : des étudiants en musique et musiciens professionnels ont été engagés afin de créer une ambiance enveloppante et inspirante! Merci à Stéphanie Loubier, violoniste, étudiante à l'Université de Sherbrooke et Nicholas Routhier, violoncelliste, étudiant au Cégep de Sherbrooke. Et merci à Michel Desjardins et Jacques Faucher, tous deux pianistes professionnels.
- Le 3 décembre, **Art'M** est confirmé comme nouveau nom du Comité d'action culturelle de Magog lors d'une assemblée générale extraordinaire. Un cocktail de Noël des membres s'est également tenu à cette occasion sur une note musicale avec le Trio Bella Vista Project formé de Richard Parent au saxophone, Daniel Préfontaine à la contrebasse et Tom Bissegger à la guitare.

## CONCLUSION ET PLAN D'ACTION POUR 2019

**Art'M** tiendra plusieurs expositions déjà annoncées dans la programmation 2019, dont **Textures** du 9 janvier au 3 mars, **Sous le regard de** du 6 mars au 12 mai 2018, et **Splash** du 15 mai au 14 juillet.

Plusieurs **ateliers de formation** de techniques originales sont également prévus au calendrier.

Trois **ateliers libres de modèles vivants** sont déjà annoncés sur notre site web et auront lieu les 24 février, 24 mars et 28 avril 2019.

Les **ateliers libres de portrait** se poursuivront en 2019.

Les expositions à venir à l'automne 2019 seront annoncées au printemps. Ces expositions contribueront à nouveau au rayonnement des artistes membres.

En 2019, les étapes subséquentes à la mise en place **du nouveau nom Art'M** se poursuivront dont le changement de notre plateforme web.

Les gens d'affaires seront ciblés lors de la tenue de nos vernissages.

Comme vous le savez sans doute **Art'M** (Comité d'action culturelle de Magog) est constitué de membres bénévoles qui assument à la fois leurs rôles au conseil d'administration et les tâches opérationnelles multiples au quotidien.

Pour la nouvelle année, nous avons besoin de vos talents!

N'hésitez donc pas à vous faire connaître si l'aventure vous intéresse...