

COMITÉ D'ACTION CULTURELLE DE MAGOG

RAPPORT ANNUEL

Du 1^{er} janvier au 31 décembre 2017



Le Comité d'action culturelle de Magog est un organisme sans but lucratif, reconnu par la Ville de Magog, qui contribue depuis 42 ans au rayonnement de ses artistes en organisant différentes expositions et ateliers de formations.

MOT DE LA PRÉSIDENTE DU CONSEIL

L'année 2017 se termine sur une note des plus encourageante puisque nous avons le sentiment de récolter ce que nous avons semé.

En effet, nos membres nous ont fait confiance et l'ont démontré: nous avons vu notre membership augmenter de plus de 35 % cette année.

Je veux souligner les efforts constants des membres de mon équipe pour faire progresser le Comité d'action culturelle de Magog (CAC), tant sur le plan de la technologie et des médias sociaux, de nos outils de travail aux communications et au recrutement de nouveaux administrateurs et de bénévoles.

Nous avons maintenu des services de qualité lors de toutes les expositions de nos membres et nos mots d'ordre d'amélioration continue, d'innovation et d'ouverture face aux changements sont présents dans toutes nos activités.

Le développement des compétences de nos artistes a été encore cette année une de nos priorités et nous leur avons offert plusieurs ateliers de qualité, ce qui contribue au développement de notre organisme voire à son rayonnement dans le milieu artistique.

L'ensemble des réalisations accomplies au cours de l'exercice financier 2017 sont décrites dans les prochaines pages.

En conclusion je souhaite souligner l'engagement des membres du conseil d'administration qui ont exercé leur rôle de bonne gouvernance au Comité d'action culturelle de Magog afin d'en assurer la pérennité et je remercie la Ville de Magog de sa confiance.



Monique Cantin
Décembre 2017

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Le conseil d'administration du Comité d'action culturelle de Magog s'était dissolu lors de son assemblée générale annuelle en décembre 2016.

C'est une équipe dynamique et polyvalente d'artistes qui a pris la relève en mars 2017 pour faire en sorte que la mission du Comité d'action culturelle de Magog de promouvoir et dynamiser les arts visuels dans la culture sur le territoire de la MRC Memphrémagog soit plus vivante que jamais.

Le conseil d'administration 2017-2018 est composé de Monique Cantin, présidente et artiste en arts visuels ; Claire Lecointre, vice-présidente et artiste en arts visuels; Anne-Marie Legault, secrétaire, artiste en arts visuels et joaillière; Thésalus Pierre-Étienne, trésorier et organisateur de l'exposition Art Caribbéen; Lise Brassard, administratrice à l'information; Diane Vautour, administratrice à la formation et de Pierre Lemay, administrateur à l'informatique et aux expositions.

Notons que les personnes suivantes : Luc Pelletier, président de janvier à février; Marie Viel, présidente de février à mars; Katia Valdevit, vice-présidente de mars à novembre; Béatrice Nicole Morin, à la formation de février à juin 2017 et Céline Roger, publicité et médias de mars à juin 2017, ont quitté le conseil en cours de route.

Le conseil d'administration présentement constitué s'est réuni dix-sept fois lors des dates suivantes : 17 et 27 février, 9, 14 et 22 mars, 24 avril, 18 mai, 7, 14, 21 et 29 juin, 20 juillet, 30 août, 11 et 30 octobre, 8 novembre et 4 décembre 2017.

Les réunions ont porté notamment sur l'organisation des expositions et des événements dont EstivArts 2017, les échanges avec la Ville, les finances, les ateliers de formation, le recrutement des administrateurs et des bénévoles, la publicité, le site web, l'octroi des tâches, etc.

PRINCIPALES RÉALISATIONS

LES EXPOSITIONS AU CENTRE D'ART VISUEL DE MAGOG

Le CAC a organisé plusieurs expositions afin de faire valoir le talent de ses membres. Nous avons la chance de pouvoir le faire dans la superbe salle du Centre d'art visuel de Magog.

Les vernissages grand public ont été annoncés dans l'agenda culturel du Reflet de Magog ainsi que sur le site web du CAC et sur notre page Facebook. Ces événements ont attiré en moyenne 90 / 100 personnes. Un goûter et des rafraîchissements ont été servis - avec permis d'alcool. Des musiciens ont été engagés, étudiants et autres.

Liste des expositions :

Inspiration personnelle du 22 février au 2 avril 2017

Sans inspiration, pas de création ! Vernissage le 26 février. Le Coup de Cœur du Public est allé à Jocelyne Fournier pour son tableau *Mustang*.

Terre des Hommes, du 5 avril au 21 mai 2017

Être un homme, c'est sentir, en posant sa pierre, que l'on contribue à construire le monde. - Terre des hommes, Antoine de Saint-Exupéry. Vernissage le 7 avril 2017. Le Coup de Cœur du Public est allé à Anne-Marie Legault pour son tableau *La Création Horticole*.

Couleurs chaudes, du 24 mai au 16 juillet 2017

Les couleurs chaudes expriment passion, bonheur, enthousiasme et énergie, mais peuvent aussi être associées, par leurs vibrances, à des sentiments plus dramatiques. Vernissage le 26 mai 2017. Le Coup de Cœur du Public est allé à Louise Bourgault pour son tableau *Bien mûres*.

Exposition intérieure EstivArts 2017, du 3 août au 3 septembre 2017. Plus de 40 participants. (Voir Rapport d'activités d'EstivArts 2017.)

Solo de Natali Martin, du 6 septembre au 22 octobre 2017
Récipiendaire du 1^{er} prix du jury d'EstivArts 2017. Vernissage 8 septembre 2017.

L'Art en Cadeau, du 27 octobre au 17 décembre 2017
Repensez vos cadeaux de Noël : offrez une œuvre d'un artiste local!
Vernissage 27 octobre 2017.

Complexe Funéraire Ledoux, 2 expositions
Mai 2017 à octobre 2017 et de novembre 2017 à mai 2018.

LES EXPOSITIONS EXTÉRIEURES

Bleu Lavande

Nos remerciements s'adressent tout particulièrement à Luc Demers pour son implication bénévole à toute l'organisation de nos expositions extérieures (négociation du contrat d'exposition, présences et recouvrement des coûts d'inscriptions, rapport final). Son apport a été des plus précieux, surtout alors que nous étions très occupés à l'organisation d'EstivArts.

Chez Bleu Lavande, le CAC a assuré 29 présences du 26 juin au 14 août.

Belvédère du parc de la Baie-de-Magog

Concernant le Belvédère du parc de la Baie-de-Magog, entre le 17 juin et le 7 octobre, nous avons assuré 25 présences.

LES PARTENAIRES FINANCIERS :

La Ville de Magog est notre principal partenaire financier et nous l'en remercions. Notons que pour EstivArts 2017, plusieurs commandites ont été obtenues (voir le Rapport d'activités d'EstivArts 2017).

LES ATELIERS DE FORMATION

Des ateliers ont été offerts aux membres pendant l'hiver 2017. Il s'agit d'un atelier des produits Pébéo ainsi que des ateliers d'initiation à l'abstrait avec Céline Girard et Lucie St-Jean. De plus, en mai un atelier grands formats a été offert également par Céline Girard.

Sondage Survey Monkey

Afin de connaître les besoins en formation des membres du CAC et suite à l'annulation de quelques ateliers faute de participants, un **sondage Survey Monkey** de quelques questions clés a été élaboré et envoyé à nos membres au printemps 2017. 30 personnes ont répondu. Voici ce qu'elles ont partagé :

Avez-vous déjà suivi une formation au CAC?

- Réponses obtenues : 30
- Question ignorée : 0

CHOIX DE RÉPONSES-	RÉPONSES -
- Oui	66,67% 20
- Non	33,33% 10
TOTAL	30

Q2

Si oui, quand avez-vous suivi votre dernière formation avec nous?

- Réponses obtenues : 21
- Question ignorée : 9

CHOIX DE RÉPONSES-	RÉPONSES -
- en 2017	9,52% 2
- en 2016	52,38% 11
- il y a longtemps	38,10% 8

CHOIX DE RÉPONSES-**RÉPONSES -**

TOTAL

21

Q3

Est-ce que le choix de formations au CAC vous satisfait?

- Réponses obtenues : 26
- Question ignorée : 4

CHOIX DE RÉPONSES-**RÉPONSES -**-
Oui46,15%
12-
Oui mais j'aimerais d'autres types de formation42,31%
11-
Non11,54%
3

TOTAL

26

Q4

Dans une formation, qu'est-ce que je veux expérimenter?

- Réponses obtenues : 28
- Question ignorée : 2

CHOIX DE RÉPONSES-**RÉPONSES -**-
Parfaire ma technique71,43%
20-
Avoir du contenu exclusif42,86%
12-
Apprendre un nouveau genre de peinture50,00%
14-
Apprendre comment vendre mon art, me faire connaître
comme artiste35,71%
10

Nombre total de participants : 28

[Commentaires](#) (2)

-Techniques d'art abstrait, techniques de créativité,

-Cours dessin, cours abstraits avec différents profs, qui peuvent apporter autre vision, autre méthode etc. Atelier modèle nu avec prof. car des ateliers sont disponibles dans la région avec modèle mais sans aucune aide ou base....

Q5

Qu'est-ce que j'aimerais retrouver comme formation au CAC

- Réponses obtenues : 23
- Question ignorée : 7

- La composition, les couleurs, les valeurs
- Abstrait avec structure
- Un choix plus varié, nouvelles techniques, un choix de formation par mois.
- Formation sur divers papiers, de l'info et pratique concernant l'encre et ses possibilités dans des œuvres, des médiums mixtes pouvant être utilisé en même temps dans un tableau comme les pastels, la sanguine ...
- Avoir des peintres renommés en portrait.
- Améliorer notre propre site web et comment le nourrir d'une façon gagnante.
- Perspective, couleur, techniques diverses
- Toutes sortes de nouvelles techniques mixtes avec collages
- Différents médiums et techniques.
- Croquis (urban sketching). ex. Shari Blaukopf, Marc Lépine portrait pastel encre abstrait
- Atelier de perfectionnement en peinture, soit pour les avancés.
- Des techniques nouvelles, pour expérimenter avec différents médiums. Avoir une série de cours, soit en acrylique ou autres médiums pour aller plus loin dans notre art.
- Technique mixte très contemporaine
- Sculpture en plus des autres formes d'art
- Formation sur la composition, sur la couleur et la lumière
- Formation sur les couleurs de Roland Palmeerst Modèle vivant avec Linda Venne Conférence avec Alain Lacoursière (déjà venue par le passé grand succès) Accrochage
- Expérimenter une technique particulière en peinture
- Art figuratif, modèle vivant, pastel, ...
- Tenir compte du nombre de personnes au cours
- Développement web, commerce en ligne etc.
- Formation sur les techniques diverses Rencontre entre les membres/échanges coaching...
- De la nouveauté, nouveau prof, etc.

Q6

Si vous avez d'autres suggestions ou commentaires concernant les formations, merci de nous en faire part.

- Réponses obtenues : 7
- Question ignorée : 23

- Avoir des formations en mai, septembre et octobre (car je pars l'hiver en Floride)
- Bravo pour votre bon travail !!!??
- Du sang neuf svp ! des formateurs de l'extérieur, pas toujours le même gang !
- Je suis sculpteure et je serais prête à donner des formations de sculpture sur argile
- Vérifier pour profs chez Hachem, St-Bruno, peut-être que certains seraient intéressés
- Formation en semaine de jours si possible à des prix attractifs
- Avoir des ateliers qui permettent de faire un projet complet

Coût des ateliers :

Il y a plusieurs détails à considérer lorsque des ateliers sont organisés : la disponibilité du prof, à combien s'élève sa rémunération, son kilométrage et les frais de séjour à déboursier si le professeur n'est pas de la région, la disponibilité de la salle 200, etc. En additionnant le tout la question demeure : est-ce que cet atelier sera trop dispendieux pour les membres?

LES BÉNÉVOLES

En plus des membres du conseil d'administration qui travaillent bénévolement à toute l'organisation des services du CAC malgré leurs obligations familiales et personnelles, nous tenons également à remercier sincèrement nos fidèles bénévoles aux expositions : Pierre Lemay, accrochage; Luc Demers, accrochage et expositions extérieures; Cécile Francoeur, Ginette Paradis, Line Fafard et Lucille Brouillette aux vernissages; Sylvie Robert et Natali Martin à l'accrochage et finalement Jean-Noël Fortin aux ateliers de portrait.

LE CENTRE D'ART VISUEL DE MAGOG

Nous aimerions également remercier Mme Manon Lavoie pour son aide précieuse lors de chaque exposition de même que M. Pierre Roy, directeur du Musée d'art naïf pour son accueil toujours chaleureux.

LES COMMUNICATIONS

Plusieurs heures de travail ont été consacrées à l'amélioration de nos outils de communications. En effet, le CAC a innové en utilisant les plateformes MailChimp et Survey Monkey pour rejoindre ses membres, de même que Messenger afin de pouvoir discuter en groupe lors de l'organisation de projets. Les textos ainsi que Messenger sont aussi très utilisés pour communiquer rapidement entre les membres du conseil.

REVUE DE PRESSE ET MÉDIAS

Le CAC a fait la promotion de ses événements par quelques parutions gratuites et d'autres payantes dans le Reflet du Lac de Magog entre janvier et décembre 2017 (sans compter les parutions d'EstivArts). Le CAC a également bénéficié de publicité sur ses

activités dans les parutions de la Ville de Magog de même qu'à la télévision communautaire avec COGÉCO et nous les en remercions.

ACTIVITÉ DE NOËL

Pour terminer l'année en beauté nous avons organisé une belle soirée pour nos membres le 8 décembre avec la musique du quatuor de jazz le Bella Vista Project, un goûter, des boissons et des prix de présences. Une trentaine de personnes y ont participé.

PLAN D'ACTION POUR L'ANNÉE À VENIR

Le CAC tiendra plusieurs expositions déjà annoncées dans la programmation 2017 / 2018 de Magog Culture en 2018, dont **Rêve, Imaginaire et Folie** du 21 février au 1^{er} avril 2018, **Monochrome**, du 4 avril au 20 mai et **Espace Urbain** du 23 mai au 15 juillet 2018. Les expositions à venir à l'automne 2018 seront annoncées au printemps.

Une demande de subvention sera acheminée à Patrimoine Canada dès avril 2018 pour aider à financer l'organisation d'EstivArts 2019.

Nous travaillerons également à rehausser le positionnement du CAC en améliorant la connaissance et l'accès à nos services, en dressant un inventaire des lieux possibles de diffusion dans la région afin de publiciser nos activités et ateliers de formation.

Il nous importe également de tenir notre site web vivant et archivé et enfin, il s'agira de planifier et de préparer la relève.

